



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore “E. Vanoni”
Tecnico Economico – Tecnologico – Liceo Artistico
Corso Serale “Settore Economico AFM – GEOMETRI – LICEO ARTISTICO” - 73048 NARDO' (Le)
Via Acquaviva, 8 - ☎ 08331808136-0833871062 - CF/PI 82002630752
e-mail: LEIS02600V@istruzione.it - Pec: LEIS02600V@pec.istruzione.it - sito web: www.istitutovanoninardo.edu.it

Documento del Consiglio di Classe

(art. 5 comma 2 D.P.R. 23.7.1998 n. 323)



A.S. 2021/22

Classe 5^a Sez. A - Costruzioni Ambiente e Territorio

Coordinatore: Prof. **Orazio Luigi VAGLIO**

INDICE



Il nostro Istituto	Pag. 3
Obiettivi cognitivi trasversali	Pag. 4
Competenze chiave di cittadinanza	Pag. 5
Il PECUP	Pag. 6
Il profilo del diplomato	Pag. 7
Competenze per assi culturali	Pag. 8
Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 9
Continuità dei docenti	Pag. 10
Composizione della Classe	Pag. 11
La storia della Classe	Pag. 12
Crediti scolastici	Pag. 13
Profilo della classe	Pag. 14
Percorsi interdisciplinari	Pag. 16
Educazione Civica	Pag. 18
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)	Pag. 19
Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa	Pag. 24
Criteri di valutazione	Pag. 26
Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica	Pag. 27
Tabelle di valutazione	Pag. 28
Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	Pag. 31
Contenuti disciplinari	Pag. 32

Allegato Griglie di valutazione

L'Istituto Statale "E. Vanoni" attraverso la sua **Mission** intende:

"Fornire gli strumenti per conoscere, decodificare ed utilizzare forme e regole economiche, sociali e culturali per cogliere i rapporti fra la dimensione globale e la dimensione locale".

sviluppando le seguenti finalità:

Obiettivi formativi trasversali

- Sviluppare negli allievi *l'amore per la conoscenza*, il bisogno di ampliare e approfondire il proprio sapere.
- Rielaborare i contenuti disciplinari in modo personale e autonomo e argomentare in modo coerente e consequenziale, utilizzando i linguaggi specifici.
- Maturare un valido ed autonomo *metodo di lavoro*, finalizzato all'*autorealizzazione anche al di là dell'esperienza scolastica*.
- Attivare e realizzare un processo di autovalutazione.
- Sviluppare e potenziare le capacità di osservazione e di interpretazione delle realtà nei suoi molteplici aspetti.
- Essere disponibili al dialogo educativo e all'attività di gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari.
- Acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.



Obiettivi cognitivi trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti delle discipline curriculari e delle loro reciproche relazioni, anche in vista dell'individuazione degli interessi e delle attitudini dei singoli studenti;
- Acquisizione della padronanza linguistica come strumento di comunicazione nei diversi ambiti disciplinari;
- Acquisizione dei linguaggi specifici di ciascuna disciplina.

Competenze:

- Capacità di produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Capacità di utilizzare conoscenze in contesti diversificati per la soluzione di problemi complessi (problem-solving);
- Capacità di utilizzare le lingue straniere nelle quattro abilità di base per una piena integrazione nel contesto di cittadinanza europea;
- Utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e delle conoscenze scientifico-matematiche;
- Capacità di utilizzare a livello di fruizione e produzione le nuove tecnologie comunicative (TIC);
- Acquisizione di capacità di giudizio critico e autocritico, di valutazione e di autovalutazione.

Capacità:

- Sviluppo e acquisizione delle capacità logico-razionali di analisi, sintesi, rielaborazione e collegamento delle informazioni culturali;
- Acquisizione della capacità di applicare i processi cognitivi a tutte le discipline;
- Acquisizione delle capacità di analisi, di sintesi e di contestualizzazione;
- Acquisizione di un metodo di lavoro, di autonomia organizzativa e di capacità di utilizzare strumentazione scientifica;

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare:**
 - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Il profilo educativo è finalizzato:

- alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e formazione, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari e le abilità operative apprese, sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi dell'esperienza umana, sociale e professionale.

I **percorsi degli istituti tecnici** sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti.

I percorsi degli istituti tecnici danno ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli allievi attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini, alternanza scuola-lavoro. Si articolano in area di istruzione generale che garantisce una preparazione di base attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali dell'obbligo scolastico, e aree di indirizzo che garantiscono conoscenze teoriche applicative spendibili in vari contesti. I risultati del quinquennio consentono l'inserimento nel mondo del lavoro, l'accesso all'Università, la formazione tecnica superiore e percorsi di studio per l'accesso agli albi professionali.

Il profilo del diplomato

Il Diplomato nell'indirizzo "**Costruzioni, Ambiente e Territorio**" ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali. Possiede competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico. Ha competenze nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi, operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
- prevedere nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, redigere la valutazione di impatto ambientale;
- pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
- collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte

Competenze per ASSI Culturali Quinto Anno



ASSI CULTURALI	LIVELLI
<p>Competenze dell'asse dei linguaggi</p> <p>Lingua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale. Analizzare e interpretare tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore. Produrre testi di vario tipo. <p>Lingua straniera:</p> <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo. <p>Altri linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica. Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. Produrre prodotti multimediali. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse scientifico-tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e/o dispositivi complessi, anche di uso corrente. Gestire progetti. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento alla interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale. Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>

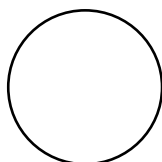
LIVELLI	INDICATORI
NON RAGGIUNTO	La competenza si manifesta in forma elementare e frammentaria
BASE	La competenza si manifesta in forma elementare con relativa autonomia e con sufficiente consapevolezza delle conoscenze
INTERMEDIO	La competenza si manifesta in modo soddisfacente con buona autonomia, discreta consapevolezza a padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi.
AVANZATO	La competenza si manifesta in modo molto positivo con completa autonomia, piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e buona integrazione dei diversi saperi.

Presentazione della Classe

Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 12 maggio 2021, approva il presente documento:

Docenti	Materie	Firme
CARRIERO SILVANA	(LINGUA E LETTERATURA ITALIANA)	
CARRIERO SILVANA	(STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE)	
RESTA ILENA CROCISSA	(INGLESE)	
PERRONE MARIA ROSARIA	(MATEMATICA)	
CARLUCCIO SALVATORE	(ECONOMIA ED ESTIMO)	
CAGGIULA LUIGI	(TOPOGRAFIA E FOTOGRAMMETRIA)	
VAGLIO ORAZIO LUIGI	(PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI, IMPIANTI)-	
VAGLIO ORAZIO LUIGI	(GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA)	
PERRONE PAOLA GRAZIA	(SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE)	
INGUSCI IVANA	(RELIGIONE)	
OSTUNI PIERANTONIO	(LABORATORIO EDILIZIA)	
BOVE FRANCESCO	(SOSTEGNO)	



Il Dirigente Scolastico
Dott. A. Antonio Destradis

Continuità dei docenti

Discipline	Ore di lezione previste	CONTINUITÀ NELLA CLASSE NEL TRIENNIO		
		DOCENTE 3° Anno	DOCENTE 4° Anno	DOCENTE 5° Anno
(LINGUA E LETTERATURA ITALIANA)	132	NO	SI	NO
(STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE)	66	NO	SI	NO
(INGLESE)	99	SI	SI	SI
(MATEMATICA)	99	SI	SI	SI
(ECONOMIA ED ESTIMO)	132	NO	NO	NO
(TOPOGRAFIA E FOTOGRAMMETRIA)	132	NO	NO	NO
(PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI, IMPIANTI)	231	NO	SI	SI
(GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA)	66	NO	NO	NO
(SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE)	66	NO	NO	NO
(RELIGIONE)	33	SI	SI	NO
(LABORATORIO EDILIZIA ESERCITAZIONE TOPOGRAFICA)	330	NO	NO	NO

Per il numero di ore previste consultare il piano di studi (ore settimanali per 33)

Monte ore annuale obbligatorio Ai fini della validità dell'anno scolastico	32 ore x 33 settimane = 1056 ore
Max ore assenza consentite	264 ore

Provenienza	
1	NARDÒ
2	NARDÒ
3	LEVERANO
4	NARDÒ
5	NARDÒ
6	GALATONE
7	NARDÒ
8	GALATONE
9	NARDÒ
10	NARDÒ
11	GALATONE

La storia della Classe

- Risultati dello scrutinio finale**

Anno Scolastico	N. alunni iscritti	Classe/i di provenienza	N. alunni promossi	N. alunni promossi con debito	N. alunni non promossi
2019-2020	13	2 [^] -A CAT	7	6	
2020-2021	13	3 [^] A CAT	10	2	1

- Fasce di merito degli alunni promossi**

Media	N. alunni promossi nell'a.s. 2019-2020	N. alunni promossi nell'a.s. 2020-2021
$M < 6$	5	
$6 \leq M < 7$	4	6
$7 \leq M < 8$	2	4
$8 \leq M < 9$	1	1
$9 \leq M \leq 10$	1	1

- Alunni con sospensione del giudizio o con PAI deliberato in sede di scrutinio finale**

Alunno	Discipline	
	a.s. 2019-2020	a.s. 2020-2021
8	Inglese Topografia Prog. Costr. Impianti Gest. Cantiere e Sicurezza	
9	Matematica Topografia Prog. Costr. Impianti Gest. Cantiere e Sicurezza	Inglese
10	Inglese Matematica Topografia Prog. Costr. Impianti	Inglese Matematica
11	Inglese Topografia Prog. Costr. Impianti Gest. Cantiere e Sicurezza	

• *Crediti scolastici*

Alunno	3° anno	4° anno	Credito complessivo
	Punteggio	Punteggio	
1	11	9	20
2	10	11	21
3	9	11	20
4	12	13	25
5	10	11	21
6	8	9	17
7	11	12	23
8	6	9	15
9	6	9	15
10	6	9	15
11	6	9	15



All'inizio dell'anno scolastico la classe risultava formata da 11 alunni, 1 femmina e 10 maschi, tutti provenienti dalla classe iniziale del triennio.

Per motivi organizzativi e di cattedra ma anche per pensionamenti, la classe ha visto l'alternarsi di docenti diversi per Religione, Italiano e Storia, Progettazione, Costruzioni e Impianti, Gestione del Cantiere e Sicurezza, Topografia, Economia ed Estimo, Scienze Motorie, Laboratorio Edilizia.

Il gruppo classe risulta piuttosto eterogeneo, così come l'ambiente familiare di provenienza.

I rapporti interpersonali fra studenti sono stati quasi sempre improntati sul rispetto reciproco, sulla collaborazione e condivisione; pertanto il comportamento della classe, in generale, è risultato sostanzialmente corretto e rispettoso della civile e serena convivenza, e quasi sempre adeguato ai Regolamenti d'Istituto e di Disciplina.

Il rapporto alunni – docenti è stato improntato quasi sempre sul rispetto, la collaborazione e l'assunzione di responsabilità, nonostante in qualche occasione sia stato necessario il richiamo al rispetto del regolamento di Istituto.

Il rapporto con le famiglie, anche per i motivi legati alle restrizioni dovute alla pandemia, è avvenuto tramite contatto telefonico, a volte tramite gli stessi alunni o in presenza previo appuntamento. Anche la consegna dei risultati trimestrali e delle pagelline di metà pentamestre è avvenuto tramite posta elettronica degli alunni.

L'anno scolastico è iniziato in presenza nel rispetto del protocollo di sicurezza redatto dalla scuola, ma si è dovuti ricorrere in più occasioni alla didattica integrata a causa dei contagi da covid. La didattica a distanza ormai roduta negli anni precedenti non ha presentato particolari difficoltà, se non quelle legate alla inevitabile mancanza di socialità.

Si è utilizzata la piattaforma Google G-Suite con tutte le sue diverse aree di applicazioni ma anche gruppi WhatsApp che hanno permesso di tenere unito il gruppo classe.

La partecipazione al dialogo educativo è stata tutto sommato soddisfacente, anche se non sempre la classe ha brillato per impegno serio e costruttivo e dimostrato un'autentica azione collaborativa alle attività didattiche proposte.

Va evidenziata l'atmosfera essenzialmente serena in cui si sono svolte le lezioni, nonché l'impegno mostrato da un gruppetto di ragazzi più operativi e collaborativi, che purtroppo non è stato abbastanza utile o sufficiente a fungere da stimolo e/o volano attivo per tutti gli altri studenti.

Per quanto riguarda il profitto raggiunto, la classe complessivamente si può dividere in tre fasce di livelli o gruppi:

Un primo esiguo gruppetto di alunni, più responsabile nel comportamento, con ottime competenze di base e con una grande motivazione, si è mostrato determinato e sempre costante nello studio, raggiungendo, pertanto, ottimi risultati; questi studenti hanno dato anche prova di saper svolgere compiti e risolvere problemi vari in situazioni note, nonché di saper compiere scelte consapevoli attraverso l'utilizzo delle conoscenze e delle abilità acquisite; nel complesso questi ragazzi sanno operare autonomi collegamenti disciplinari, affrontando in modo costruttivo gli argomenti proposti.

Circa una metà della classe, invece, si attesta intorno ad un livello di competenze mediamente sufficiente; questi ragazzi si sono impegnati in maniera essenziale, sanno applicare e rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite in maniera perlopiù accettabile.

Un restante gruppetto al momento si attesta intorno ad un livello medio di competenze piuttosto modesto, con lacune pregresse o accentuate in alcune discipline; questi alunni non sempre sono stati regolari nell'impegno domestico e adeguatamente attivi, pertanto essi non sempre riescono a rielaborare i contenuti e a stabilire i necessari collegamenti tra le varie discipline con piena padronanza delle competenze acquisite, anche a causa di un metodo di studio non del tutto corretto.

Un candidato esterno abbinato alla classe **P. A.** in possesso maturità Tecnica Scientifica ma anche di ammissione alla 5^a classe del corso CAT ha presentato rinuncia a sostenere l'esame di idoneità per le materie del 5^o anno e pertanto non sosterrà l'esame di Stato.

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi pluridisciplinari, mentre nel precedente anno scolastico, come previsto dalla normativa, ha trattato alcuni percorsi relativi a "Cittadinanza e Costituzione".

Si riportano sinteticamente nelle seguenti tabelle:

Traguardi di competenza	Titolo del Percorso Nuclei tematici interdisciplinari	Discipline coinvolte
<p>Capacità di trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, con autonomia di giudizio.</p> <p>Saper collaborare nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.</p>	La Strada	Tutte le discipline
<p>Capacità di trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, con autonomia di giudizio.</p> <p>Saper collaborare nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.</p>	Il Muro	Tutte le discipline
<p>Capacità di trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, con autonomia di giudizio.</p> <p>Saper collaborare nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.</p>	Periferie e centro	Tutte le discipline
<p>Capacità di trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, con autonomia di giudizio.</p> <p>Saper collaborare nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.</p>	Il Confine	Tutte le discipline
<p>Capacità di trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, con autonomia di giudizio.</p> <p>Saper collaborare nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.</p>	Il Focolare e la Casa	Tutte le discipline
<p>Capacità di trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, con autonomia di giudizio.</p> <p>Saper collaborare nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.</p>	L'Estetica nelle Costruzioni e nel Pensiero	Tutte le discipline

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
La Costituzione	Italiano e Storia.
Le Istituzioni dell'Unione Europea	Italiano e Storia.
L'ONU e la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo e del cittadino.	Italiano e Storia.

L'insegnamento trasversale di Educazione civica è stato introdotto nel corrente anno scolastico, come previsto dalla normativa. Mira a sviluppare le conoscenze e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

Le 33 ore annue non sono state svolte nell'ambito di un rigido orario, ma con una struttura didattica flessibile, ma obbligatoria per lo studente. Tali ore sono state ripartite tra le diverse discipline privilegiando quelle giuridiche ed economiche.

Per la classe 5° A CAT stato individuato tra i docenti a cui è stato affidato l'insegnamento di Educazione civica la Prof.ssa Carriero Silvana il compito di coordinamento.

L'insegnamento della disciplina è stato oggetto delle valutazioni periodiche e finali, che sono state riportate regolarmente sul Registro elettronico e sintetizzate dal docente coordinatore designato.

La valutazione ha contribuito ad un processo di crescita culturale e civica che solo parzialmente interseca la valutazione del comportamento. La griglia di valutazione è riportata più avanti.

Le attività che hanno permesso agli studenti di raggiungere le 33 ore previste sono indicate nella seguente tabella:

Materie coinvolte	N. Ore	Argomenti trattati
Italiano/Storia	10	-Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo- Convenzione europea dei diritti dell'uomo -Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza -Bioetica -L'ONU -L'Agenda 2030
Progettazione Costruz. Impianti	5	-Edilizia e globalizzazione
Geopedologia, Economia ed estimo	5	-La globalizzazione
Religione	3	-Le nuove forme di famiglia nell'era della globalizzazione
Inglese	5	- Transizione ecologica
Scienze motorie	5	-Le emergenze sanitarie: droghe, tabagismo e alcool.

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Nel corso del Triennio gli studenti hanno svolto le seguenti attività relative ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento, secondo quanto prescritto dalla normativa vigente (Legge n. 107 del 13/07/2015 e successive integrazioni), come riassunto nella seguente Tabella:

PERCORSI per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento			
Titolo del Percorso/Azienda	Periodo	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
SCUOLA E PROFESSIONE	ANNI SCOLASTICI 2019/20 2020/21 2021/22	Progettazione Costruzioni Impianti – Gestione Del Cantiere E Sicurezza - Topografia - Estimo	Diversi studi professionali

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (Alternanza Scuola-lavoro)

Classe 5^A A CAT

Anni scolastici 2019/2020- 2020/2021-2021/2022

RELAZIONE FINALE

Il sottoscritto prof. Vaglio Orazio Luigi, in qualità di Tutor Scolastico per l'attività di PCTO - Alternanza Scuola/Lavoro degli alunni della classe 5^A sez A CAT dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale " E. Vanoni" di Nardò, redige la presente relazione a conclusione della suddetta attività.

Alunni coinvolti: n. 11

Aziende coinvolte: 10

Anche l'attività di PCTO è stata condizionata dalla vicenda pandemica nota a tutti. Ma comunque si è raggiunto tutti hanno raggiunto il numero di 150 ore previste dalla normativa. Le ore sono state svolte presso Studi professionali, nelle rispettive sedi.

Per ospitare n. 11 alunni sono state coinvolte n. 10 diversi professionisti e imprese di Nardò e comuni vicini.

Ciascun alunno ha avuto la possibilità di svolgere l'attività nel proprio paese.

L'attività è stata svolta soprattutto nell'anno scolastico 2021/2022 e non ha intralciato quasi per nulla l'attività didattica. In alcuni casi tale attività è stata svolta nel periodo estivo.

L'impegno dei ragazzi è stato diverso da azienda ad azienda.

In alcune aziende i ragazzi sono stati impegnati per 4 ore al giorno; in altre hanno superato le 4 ore al giorno; in altre ancora, talvolta, gli alunni hanno svolto solo orario mattutino; infine in alcuni casi hanno lavorato il sabato mentre in altri no.

Per tutti i motivi di cui sopra, la data di fine stage è risultata diversa da alunno ad alunno ma calibrata in modo tale da far raggiungere a ciascuno approssimativamente le 150 ore totali di attività di alternanza.

Bilancio dell'attività

Come si può desumere dalle schede di valutazione, l'esperienza svolta dai ragazzi è stata, dagli stessi, definita "interessantissima". Tutti gli alunni avrebbero gradito poter svolgere ulteriori ore in alternanza, se fosse stato possibile.

Parimenti, le ditte coinvolte si sono dette tutte positivamente colpite, non tanto dalla preparazione, quanto dalla educazione e dall'impegno mostrato dai ragazzi. Per alcuni di loro ci sono state addirittura proposte per qualche periodo di lavoro durante l'estate.

Il sottoscritto può pertanto ritenersi soddisfatto dell'esito di questa attività sia per l'esperienza maturata dai ragazzi sia per i complimenti ricevuti dalle imprese ospitanti che sono tutte state ricontattate per un ringraziamento ufficiale a fine periodo.

Si riporta di seguito il bilancio finale delle ore complessivamente svolte dagli alunni per attività di stage nelle rispettive aziende/ditte ospitanti.

Tutor interno : Prof. Vaglio Orazio Luigi

SCUOLA E PROFESSIONE

SVILUPPO GENERALE PERCORSO

Abstract: Contenuto specifico di questa esperienza di alternanza scuola-lavoro, e' quella di sviluppare le conoscenze tecnico-professionali fornite dalla scuola per acquisire nuove capacita' professionali di analisi del territorio tra vincoli ambientali ed esigenze di sviluppo edilizio coerenti con l'indirizzo costruzioni ambiente e territorio (geometri).

Finalità: Attuazione di modalita' di apprendimento flessibili che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica e nel contempo consentano di correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio. In particolare:

- favorire la comunicazione tra scuola e mondo del lavoro; -fornire strumenti interpretativi e di orientamento al mondo del lavoro;
- favorire la socializzazione dei giovani agli ambienti di lavoro;
- dare agli studenti l'opportunita' di formarsi culturalmente ed inserirsi professionalmente in modo attivo e consapevole nei diversi settori aziendali.

Risultati attesi: L'alternanza intende integrare i sistemi dell'istruzione, della formazione e del lavoro attraverso una collaborazione produttiva tra i diversi ambiti al fine garantire agli studenti l'esperienza "sul campo". La collaborazione tra la scuola e gli altri soggetti del territorio, attraverso interventi didattici presso l'istituto e progetti di stage, risulta determinante per motivare gli studenti a costruire progressivamente il proprio progetto di vita e di lavoro e per conoscere meglio il settore di riferimento e le sue prospettive evolutive. Il piu' grande risultato atteso e' l'inserimento nel mondo del lavoro.

PTOF:

STRUTTURA ORGANIZZATIVA, ORGANI E RISORSE UMANE COINVOLTI

Studenti: Studenti del corso Costruzioni Ambiente Territorio

Composizione del CTS/CS - Dipartimento/i Coinvolto/i: Dipartimento tecnico-professionale Geometri

Compiti iniziative attività che svolgeranno i consigli di classe CDC:

Coprogettazione Scuola /Azienda del percorso formativo in alternanza Elaborazione unita' di apprendimento.

Condivisione la progettazione degli strumenti Definizione del percorso e l'articolazione del progetto.

Individuazione temporalita' delle fasi di alternanza Valutazione dei bisogni degli studenti.

Valutazione dell'unita' di apprendimento

Valutazione delle competenze da acquisire tramite l'alternanza, riferite agli obiettivi formativi del curriculum Monitoraggio e diffusione dei risultati degli studenti

Compiti iniziative attività tutor esterni:

-si coordina con il tutor d'aula per supportare un'adeguata realizzazione delle attivita' didattiche, degli aspetti logistici ed organizzativi programmati;

- partecipa alle attivita' di formazione;

-svolge un ruolo di facilitatore dell'apprendimento delle competenze in azienda; -accoglie ed affianca lo studente durante la sua permanenza in organizzazione;

-monitora costantemente i percorsi formativi degli allievi, verificandone l'acquisizione delle competenze.

Compiti iniziative attività tutor interni:

Partecipa all'idea progettuale;

Raccordo esperienza in aula con quella in azienda;

Controllo frequenza studenti;

Valutazione attuazione percorso formativo;

Elaborazione report su andamento attivita' formativa e competenze acquisite;

Monitoraggio attivita';

Diffusione strumenti;

Valutazione studenti.

Polizza assicurativa RC: BENACQUISTA ASSICURAZIONI s.n.c. - LATINA.

Polizza assicurativa infortuni: copertura assicurativa INAIL per conto dello Stato, ex art. 1 comma 1-bis DPR 567/1996

Metodologie e innovatività: L'esperienza dell'alternanza rappresenta una sorta di socializzazione anticipatoria al lavoro, che consente al giovane di accostarsi progressivamente ai valori e alle modalità organizzative che caratterizzano il mondo produttivo degli adulti ;

Modalità di valutazione delle competenze: L'accertamento finale delle competenze sarà effettuato dal consiglio di classe in sinergia con tutti i soggetti coinvolti: il tutor aziendale, il tutor scolastico, lo studente, i docenti coinvolti. Scopo della verifica sarà quello di accertare le reali competenze dello studente nella loro diretta applicabilità ai contesti lavorativi

GESTIONE DELLE COMPETENZE

Abilità specifiche attivate dal Percorso di ASL:

SVILUPPO GENERALE PERCORSO

Osservare e descrivere

Misurare

Rappresentare e modellizzare

Correlare

Argomentare

Indagare e ricercare

Realizzare interventi

Comunicare e documentare

Competenze di cittadinanza:

Imparare ad imparare

Progettare

Comunicare

Collaborare e partecipare

Agire in modo autonomo e responsabile

Risolvere problemi

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

Competenze trasversali:

Capacità di diagnosi

Capacità di relazioni

Capacità di problem solving

Capacità decisionali

Capacità di comunicazione

Capacità di organizzare il proprio lavoro

Capacità di gestione del tempo

Capacità di adattamento a diversi ambienti culturali/di lavoro

Capacità di gestire lo stress

Attitudini al gruppo di lavoro

Spirito di iniziativa

Capacità nella flessibilità

Capacità nella visione di insieme

Competenze europass:

Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia

Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio

Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi

Individuare ed interpretare le sintassi compositive, le morfologie ed il lessico delle principali tipologie architettoniche ed urbanistiche

Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza

Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più

adeguate ed elaborare i dati ottenuti

Risolvere problemi di rappresentazione utilizzando i metodi di geometria descrittiva

Risolvere problemi di specifica rappresentazione attraverso linguaggi espressivi, tecnici e organizzativi

Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione

Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente

Utilizzare gli elementi essenziali che concorrono all'elaborazione progettuale di un tema di architettura

Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi
Utilizzare software per il disegno e la composizione architettonica
Utilizzare software per il disegno e la progettazione di settore

MODALITA' DI ATTUAZIONE: CONVENZIONI CON LE AZIENDE OSPITANTI

Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa		
TIPOLOGIA	OGGETTO/LUOGO	DATA/PERIODO
Orientamento	Partecipazione in presenza al SAIE, la fiera delle Costruzioni. Progettazione, edilizia, impianti.	7 ottobre 2021
	"Incontra il Rettore" Incontro informativo e di orientamento (on line) con il Magnifico Rettore dottor Pollice e con il dottor Grassi (coordinatore e referente orientamento) Università del Salento	24 febbraio 2022
	Incontro informativo e di orientamento (on line) sulle carriere di studio e di lavoro all'interno delle Forze Armate e delle Forze di Polizia AssOrienta	04 marzo 2022
	Partecipazione (on line) Open Days Università del Salento (Ambito Umanistico-Sociale-Tecnico-Scientifico-Economico)	18-19 marzo 2022
	Incontro di orientamento (on line) "Carriere in Divisa" con il supporto dell'intervento del Colonnello S. Di Fulio dell'Esercito Italiano	31 marzo 2021
	Incontro di orientamento (on line)) Focus poliba. Corso di laurea in Ing. Civile e Ambientale Università di Bari	12 maggio 2022
	Partecipazione autonoma e volontaria ad incontri on line organizzati da varie Facoltà universitarie.	marzo - aprile - maggio 2022
	"JobMaps" Evento digitale ed interattivo dedicato all'orientamento al lavoro, organizzato dall'associazione CeSFol con la partecipazione del ministro dell'istruzione Bianchi ed il ministro del Lavoro Orlandi.	19 maggio 2022

PROVE INVALSI

A seguito della Gestione e Monitoraggio della Somministrazione CBT per la classe quinta A SECONDARIA DI II GRADO COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (TRIENNIO) del plesso LETL02601G risulta che tutti gli alunni hanno eseguito le seguenti prove Invalse per l'a.s. 2021/2022: ITALIANO, MATEMATICA, INGLESE LETTURA, INGLESE ASCOLTO.

Criteri di valutazione

Criteri per la valutazione adottati nel corso dell'anno scolastico

La valutazione ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle conoscenze e abilità acquisite, delle capacità di analisi, sintesi, rielaborazione, nonché della partecipazione e impegno dimostrati.

Per quanto attiene alla valutazione, essa è stata considerata nella sua duplice valenza:

- formativa finalizzata a differenziare gli interventi didattici in funzione dello sviluppo dei processi di apprendimento;
- sommativa alla fine di ogni modulo programmato, mirata ad accertare il grado individuale di apprendimento di ciascun alunno.

Le verifiche sono state effettuate attraverso l'utilizzo di una pluralità di strumenti scelti in funzione delle abilità che si volevano misurare.

Per la correzione si è fatto ricorso a griglie strutturate, elaborate dai dipartimenti, sulla base degli indicatori di valutazione concordati dal Consiglio di Classe e approvate dal Collegio dei Docenti in modo da contenere il più possibile la soggettività del giudizio e da coinvolgere direttamente gli stessi alunni nel processo di valutazione.

La valutazione generale degli apprendimenti è avvenuta al termine del primo trimestre, in conclusione del pentamestre e con la compilazione di una pagellina intermedia.

Valutazione formativa	VOTO
Possiede conoscenze complete e approfondite. Si esprime con un linguaggio ricco e corretto. Applica in modo autonomo le conoscenze ed effettua analisi e sintesi complete. Porta a termine efficacemente e in maniera autonoma i compiti assegnati.	9-10
Possiede conoscenze complete. Si esprime con un linguaggio corretto. Applica le conoscenze in modo autonomo/nel complesso autonomo. Sa effettuare analisi e sintesi adeguate/nel complesso adeguate. Utilizza correttamente/nel complesso correttamente le conoscenze per portare a termine compiti assegnati.	7-8
Possiede conoscenze essenziali. Si esprime con un linguaggio semplice ed essenziale. Assimila i contenuti base e riesce a fare semplici applicazioni degli stessi. Non sempre riesce autonomamente a portare a termine compiti assegnati.	6
Possiede una conoscenza superficiale/parziale dei contenuti essenziali. Si esprime con un linguaggio impreciso/non chiaro ripetendo talvolta mnemonicamente i contenuti/alcuni contenuti. Anche se guidato, ha qualche difficoltà/ha difficoltà nell'applicare le conoscenze essenziali. Non è del tutto autonomo/non è autonomo nell'eseguire e portare a termine i compiti assegnati.	4-5

Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ I principi e le regole fondamentali in tutti gli ambienti di convivenza. ✓ I principi e i valori fondamentali della Costituzione. ✓ I doveri e le responsabilità verso se stesso e verso gli altri in vista del bene comune. ✓ Gli strumenti e le azioni per la tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e naturale. ✓ Il significato della cittadinanza digitale, diritti e doveri ad essa collegati. ✓ Le principali norme di comportamento da assumere sui social network pubblici e privati. 		
<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza studiati nelle diverse discipline. ✓ Saper utilizzare le conoscenze dei principi costituzionali per vivere da cittadini consapevoli. ✓ Saper agire nel rispetto delle persone, dell'ambiente, del patrimonio culturale e artistico. ✓ Sapersi comportare in modo da promuovere il benessere fisico, morale, economico e sociale di tutti. ✓ Saper usare consapevolmente le opportunità offerte dal digitale per svago e cultura. 		
<p>Comportamenti/Atteggiamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. ✓ Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. ✓ Assumere comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, della sicurezza propria e altrui. ✓ Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri. ✓ Collaborare ed interagire positivamente con gli altri mostrando capacità di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune. 		
Indicatore	Valutazione per livelli	Valutazione
Conoscenze	Lo studente conosce gli argomenti proposti in modo completo e approfondito. Sa recuperare le conoscenze autonomamente e metterle in relazione. Sa utilizzarle anche in altri contesti e utilizza un linguaggio appropriato.	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti proposti. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana. Utilizza un linguaggio sufficientemente appropriato.	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce in maniera sufficiente i più importanti argomenti trattati anche se non sempre è in grado di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio utilizzato è per lo più generico.	Base 6
	Lo studente conosce solo alcuni degli argomenti trattati, ma stenta a riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio risulta approssimativo.	In fase di acquisizione 4-5
Abilità	Nello svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo autonomo; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e ai testi analizzati. Dimostra completezza, pertinenza e apporta contributi personali.	Avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato. A volte effettua collegamenti con altri contesti.	Intermedio 7-8
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, a volte con lo stimolo del docente. Si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri compagni.	Base 6
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo sporadico e/o parziale, solo con lo stimolo ed il supporto fornito dal docente o dai compagni.	In fase di acquisizione 4-5
Atteggiamenti/ comportamenti	L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e mostra di averne consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali. Mostra capacità di rielaborazione, si assume responsabilità ed esercita influenza positiva nel gruppo.	Avanzato 9-10
	L'alunno adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica, mostra di avere sufficiente consapevolezza anche attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità affidate e le porta a termine a volte con il contributo dei compagni.	Intermedio 7-8
	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e, con lo stimolo dei docenti, rivela capacità di riflessione in materia. Porta a termine le consegne, anche con il supporto degli adulti.	Base 6
	L'alunno adotta solo sporadicamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica. Necessita di continui richiami e sollecitazioni. Supportato dai docenti o dai compagni acquisisce consapevolezza dei propri atteggiamenti e comportamenti.	In fase di acquisizione 4-5

PROFITTO		
Voto	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Frammentarie e gravemente lacunose	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze, solo se guidato, ma con gravissimi errori. • Si esprime in modo scorretto ed improprio. • Compie analisi errate
4	Lacunose e parziali	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze, ma con errori. • Si esprime in modo scorretto ed improprio. • Compie analisi lacunose e con errori. • Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e superficiali	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze con imperfezioni. • Si esprime in modo impreciso. • Compie analisi parziali. • Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.
6	Essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. • Si esprime in modo semplice, anche se con qualche imperfezione. • Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. • Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni nuove e semplici.
7	Complete, se guidato sa approfondire	<ul style="list-style-type: none"> • Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. • Espone in modo appropriato. • Compie analisi coerenti. • Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile.
8	Complete con qualche approfondimento autonomo	<ul style="list-style-type: none"> • Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. • Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. • Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo. • Rielabora in modo corretto e completo.
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. • Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. • Compie analisi approfondite e individua relazioni precise. • Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo le soluzioni migliori. • Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. • Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.

IMPEGNO

E	Scarso	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente non si impegna o si impegna molto poco, evita sistematicamente gli impegni e raramente partecipa alla vita di classe.
D	Saltuario	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente si impegna solo superficialmente nello studio di alcune discipline e di alcuni argomenti; raramente rispetta gli impegni assunti.
C	Essenziale	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente svolge senza alcun entusiasmo e senza la necessaria convinzione il lavoro assegnato, limitandosi ad uno studio essenziale e non sempre costante.
B	Costante	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente svolge con sufficiente regolarità ed apprezzabile costanza il lavoro assegnato e non si scoraggia di fronte alle difficoltà.
A	Diligente	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra un impegno serio, costante e responsabile che gli permette di affrontare in modo critico e costruttivo lo studio delle varie discipline, riuscendo a superare brillantemente tutte le difficoltà.

PARTECIPAZIONE

E	Di disturbo	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra limitate capacità di attenzione e concentrazione, pertanto non segue le lezioni, è distratto ed è motivo di distrazione e di disturbo per i compagni
D	Passiva	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra modeste capacità di attenzione e concentrazione, pertanto molto spesso si limita ad assistere alle lezioni senza partecipare al dialogo educativo, precludendosi il dovuto profitto; ha scarsa capacità di concentrazione; fa fatica ad inserirsi nel dialogo scolastico.
C	Discontinua	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente partecipa alle lezioni senza la dovuta concentrazione, costanza e serietà, pertanto il suo contributo alla vita scolastica è spesso saltuario e superficiale è saltuariamente attento; interviene in modo sommario nel dialogo, ascolta la lezione, ma è incline alla distrazione.
B	Collaborativa	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente segue le lezioni con lodevole attenzione, prende appunti, chiede chiarimenti ed interagisce costantemente e costruttivamente con i compagni.
A	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente partecipa attivamente alle lezioni, interagisce positivamente con i compagni e gli insegnanti, offrendo un contributo costante e costruttivo alla vita di classe.

FREQUENZA

Sal.	Saltuaria	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza superano il 25% del totale ore svolte
Irr.	Irregolare	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 20% del totale ore svolte
Reg.	Regolare	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 18% del totale ore svolte
Ass.	Assidua	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 15% del totale ore svolte

CONDOTTA

Voto		Giudizio di valutazione del comportamento (DM n. 5 del 16/01/09)
9-10	Lodevole ed esemplare	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza abituale, comportamento responsabile, rispetto assoluto delle regole, modello positivo di comportamento e punto di riferimento per gli altri allievi della classe e dell'Istituto anche al di fuori della sede scolastica.. Scrupoloso rispetto dei diritti e delle libertà altrui.
8	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza assidua, comportamento responsabile e puntuale rispetto delle norme che regolano la vita della scuola e la convivenza civile anche al di fuori della sede scolastica. Buono il livello di consapevolezza in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile
7	Corretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza regolare, comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso dei Regolamenti d'Istituto e di Disciplina. Non è stato oggetto di sanzioni disciplinari, pur dimostrando in alcune circostanze una vivacità ed insofferenza fuori dalle norme.
6	Sostanzialmente corretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza non sempre regolare, comportamento complessivamente corretto, sostanziale rispetto delle regole della comunità scolastica nonostante qualche infrazione disciplinare non grave annotata sul registro di classe. Nel corso dell'anno scolastico ha dimostrato, però, un reale percorso di ravvedimento e di risarcimento morale e/o pecuniario verso la comunità scolastica, i luoghi e le persone offese, permettendo di accertare un miglioramento nel percorso, dando incoraggianti segnali di crescita e di maturazione globale.
5	Scorretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza irregolare, Comportamento scorretto e poco delle regole con infrazioni disciplinari responsabile. Scarso livello di consapevolezza dei suoi doveri scolastici, sociali e civili in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile. Scarso rispetto di una certa gravità (bullismo, atti violenti nei riguardi di persone e cose). E' stato oggetto nel corso dell'anno scolastico almeno di una infrazione disciplinare sanzionata con l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a 15 giorni. Non si è avvertito alcun segnale di ravvedimento e di risarcimento, morale e/o pecuniario, verso la comunità scolastica e le persone offese. Né si registrano sensibili progressi sul piano della crescita personale, culturale ed umana.
4	Gravemente scorretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza irregolare, comportamento decisamente scorretto, sanzionato da gravissimi provvedimenti disciplinari che hanno imposto il suo allontanamento dalla scuola per periodi superiori a 15 giorni. Non si è avvertito alcun ravvedimento nonostante le sanzioni educative e riparatorie comminate. I comportamenti recidivi dell'alunno/a in atti di violenza e/o di violazione della dignità e del rispetto della persona umana hanno determinato giustificato allarme sociale.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO A.S. 2020/2021

MEDIA DEI VOTI

Il Consiglio di classe può integrare, qualora lo ritenga opportuno, il voto di una o più discipline al fine di adeguare la media dei voti alla valutazione globale dello studente che deve tener conto anche dei risultati della partecipazione alle attività aggiuntive di istituto.

Individuata la banda di oscillazione (vedi tabella) il consiglio di classe può attribuire il punteggio massimo tenendo conto delle seguenti voci e pesi:

Impegno e interesse nella partecipazione didattica educativa e alle attività curriculari comprese quelle integrative obbligatorie e quelle connesse all'insegnamento della Religione o alternative (alunni che non si avvalgono di tale insegnamento)		Impegno e interesse nella partecipazione alle attività POF integrative pomeridiane (Misura PON, Educazione alla salute, Stage, Patente Europea ecc)		Frequenza curriculare	
Diligente	Costante	Diligente	Costante	Assidua (max 15%)	Regolare (max 18%)
0,50	0,20	0,20	0,10	0,30	0,20
Peso 50%		Peso 20%		Peso 30%	

Non si procede in ogni caso all'attribuzione del punto, qualora l'alunno abbia riportato nel corso dell'anno un voto di condotta "sufficiente".

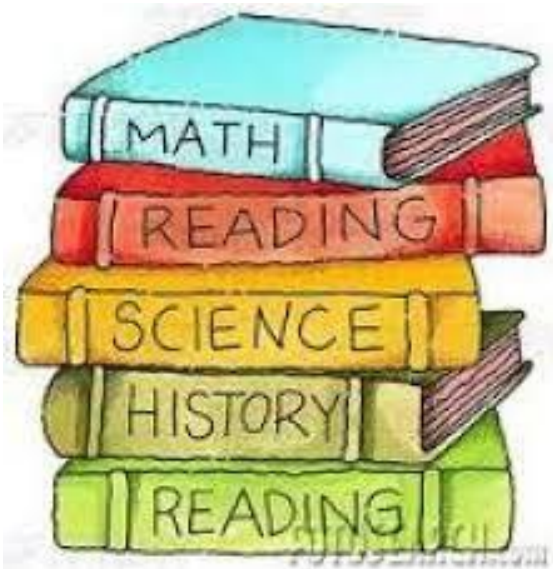
Se la somma delle voci sarà $\geq 0,50$ si attribuisce il punto di credito.

CREDITO SCOLASTICO per i Candidati interni

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Conversione del credito scolastico complessivo																				
Punteggio in 40 esimi	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Punteggio in 50 esimi	26	28	29	30	31	33	34	35	36	38	39	40	41	43	44	45	46	48	49	50

Contenuti disciplinari



Disciplina	ITALIANO
Docente	Prof. Silvana Carriero
Testo adottato	Letteratura e oltre; Sambugar, Salà vol. III – La Nuova Italia

UDA n° 1		TITOLO: L'età del Realismo	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • L'età del Positivismo • Emile Zola e il Romanzo Sperimentale • Verga e l'evoluzione del Romanzo • I Malavoglia: La famiglia Malavoglia • Mastro- don Gesualdo • Novelle rusticane • Vita dei campi 	<ul style="list-style-type: none"> • Il pensiero realista in Europa nella seconda metà dell'Ottocento • Abilità nella lettura, analisi, interpretazione di testi letterari 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare momenti e fasi evolutive della lingua italiana • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico 	
UDA n° 2		TITOLO: Il Decadentismo	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Charles Baudelaire • I fiori del male: Corrispondenze • Simbolismo Estetismo Decadentismo • Giovanni Pascoli e "la poetica del fanciullino" • Myricae: Lavandare • Myricae: X Agosto • Canti di Castelvecchio • Il gelsomino notturno • Estetismo e superomismo dannunziano con riferimento alla letteratura europea • Gabriele D'Annunzio • Il Piacere: Il ritratto di un esteta • Alcyone: La pioggia nel Pineto 	<ul style="list-style-type: none"> • Assimilare i caratteri e le poetiche letterarie del periodo in questione • Abilità nella lettura, comprensione, analisi e interpretazione di testi in prosa e saggistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti, idee, sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature • Produrre saggi brevi, articoli di giornale, analisi di testi e altri testi di carattere tecnico-scientifico con linguaggio specifico 	

UDA n° 3		TITOLO: Le avanguardie letterarie	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • La poesia italiana tra Ottocento e Novecento • La narrativa della crisi • Le Avanguardie • I Futuristi • F. T. Marinetti • Manifesto del futurismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rapportare le forme espressive del periodo in relazione al contesto storico e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, economiche ed ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali, artigianali ed artistiche • Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche 	

UDA n° 4		TITOLO: Il nuovo romanzo psicologico	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Il Romanzo introspettivo • Italo Svevo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere la differenza tra il romanzo tradizionale e 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti 	

<ul style="list-style-type: none"> • La Coscienza di Zeno: Prefazione e preambolo • L'ultima sigaretta 	<p>quello moderno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rapportare le forme espressive del periodo in relazione al contesto storico e culturale 	<p>di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano
UDA n° 5	TITOLO: il nuovo teatro di Pirandello	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Luigi Pirandello • Il Relativismo conoscitivo e il contrasto tra vita e forma • L'umorismo: il "Sentimento del contrario" • Il fu Mattia Pascal: "Premessa" • Novelle per un anno • Uno, Nessuno e Centomila 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere la differenza tra il romanzo tradizionale e quello moderno • Saper rapportare le forme espressive del periodo in relazione al contesto storico e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico
UDA n° 6	TITOLO: La poesia del primo Novecento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • L'Ermetismo • La poesia tra le due Guerre • Ungaretti • L'Allegria: Veglia • Primo Levi • Se questo è un uomo • L'arrivo ad Auschwitz 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere le nuove forme espressive e contenutistiche dei nuovi poeti: il "male di vivere" • Utilizzare gli strumenti dell'analisi contenutistica e stilistica dei testi poetici 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri paesi

Livelli di competenze	La maggior parte della classe si attesta intorno ad un livello base di competenze acquisite; un ristretto gruppo di alunni raggiunge un livello di competenze intermedio o quasi avanzato; qualche alunno, invece, al momento non ha maturato gli obiettivi minimi.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali. • Problem solving. • Letture di testi e discussioni guidate • Didattica laboratoriale
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Riviste specifiche • Testi da consultazione • Dispense • Sussidi audiovisivi • Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Nella valutazione si è tenuto conto della quantità e qualità delle conoscenze e competenze maturate dagli alunni rispetto alla situazione iniziale • Si è valutata, altresì, la capacità critica e la maturità di giudizio dello studente • Pertanto si è proceduto ad una osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi • Si è prestata molta attenzione agli interventi dei ragazzi durante le frequenti discussioni in classe sui vari argomenti di studio e su problemi suggeriti dall'attualità • Interrogazioni orali • Prove scritte di varia tipologia: analisi testuale, saggio breve, tema storico, tema di carattere generale

Disciplina	STORIA
Docente	Prof. Silvana Carriero
Testo adottato	Una storia per il futuro vol. III, V. Calvani, Mondadori

UDA n° 1	TITOLO: L'età dei nazionalismi	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • La Bella époque • L'età giolittiana • Venti di guerra • La Prima Guerra mondiale <ul style="list-style-type: none"> • Epoca felice, cultura positivista, cambiamento dei costumi, rivoluzione industriale, scoperte e invenzioni • Neutralità dello stato, lotte dei lavoratori, riforme sociali nell' Italia liberale • Colonialismo, corsa agli armamenti, crisi sociali, nuove alleanze, e antichi rancori in Europa • Le dinamiche militari, politiche ed economiche della Prima Guerra mondiale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le connessioni tra la Bella époque e la scienza, l'economia, (Rivoluzione industriale), e la tecnologia (nuove invenzioni) analizzandone le evoluzioni nei vari contesti • Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono la Rivoluzione industriale, la società di massa, la corsa agli armamenti e le premesse della Prima guerra mondiale • Collegare le istituzioni politiche del primo Novecento ai contesti globali e locali in un costante rimando sia al territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali
UDA n° 2	TITOLO: l'età dei totalitarismi	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Una pace instabile • La Rivoluzione russa e lo stalinismo • Il fascismo • La crisi del '29 • Il Nazismo <ul style="list-style-type: none"> • Il nuovo assetto geo-politico europeo, la Società delle Nazioni • Il comunismo di Lenin e il totalitarismo di Stalin • La situazione sociale e politica italiana nel dopoguerra: Biennio rosso, avvento del fascismo, nascita del partito comunista • Lo stato fascista, politica interna ed estera • Crollo della borsa di Wall Street; New Deal • L' ascesa di Hitler • 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le connessioni tra i totalitarismi e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti • Collegare le caratteristiche peculiari dei totalitarismi e della crisi del '29 ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale • Scenario internazionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti) • Conoscere il territorio come fonte storica: il suo tessuto socio- economico, il suo patrimonio ambientale, culturale e artistico
UDA n° 3	TITOLO: I giorni della follia	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • La Seconda guerra mondiale • La Resistenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le connessioni tra la Seconda guerra mondiale e la scienza, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e

<ul style="list-style-type: none"> Le dinamiche militari, politiche ed economiche della Seconda Guerra mondiale La Soluzione finale; le foibe L' Italia fascista in guerra: difficoltà militari, caduta del Fascismo; Resistenza 	<p>l'economia, la tecnologia, analizzandone l'evoluzione nei vari contesti</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono gli eventi 	<p>antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p>
UDA n° 4	TITOLO: Il mondo contemporaneo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> La guerra fredda Il nuovo assetto mondiale e l'Europa divisa in due blocchi Connessioni tra la Guerra Fredda, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti Dimensione geografica in cui si inseriscono gli eventi storici 	<ul style="list-style-type: none"> Collegare i caratteri del bipolarismo ai contesti globali e locali in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale Conoscere le caratteristiche politiche, sociali ed economiche dell'Italia nella seconda metà del Novecento 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche anche pluri /interdisciplinari Riconoscere relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali

<p>EDUCAZIONE CIVICA (10 h) Lavoro finale svolto singolarmente Macro modulo – Le sfide della globalizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo-Convenzione europea dei diritti dell'uomo Bioetica Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza L'ONU L'Agenda 2030 Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza L'ONU L'Agenda 2030 			
Competenze di riferimento	Abilità	Conoscenze	Discipline concorrenti
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;</p> <p>-collocare l'esperienza personale in un</p>	<p>Eseguire collegamenti diacronici e sincronici con il passato e il mondo attuale;</p> <p>-utilizzare documenti scritti e visivi nel testo e on-line;</p> <p>-utilizzare gli spunti di riflessione della rubrica "<i>Il cittadino consapevole</i>";</p> <p>-Utilizzare grafici e schemi;</p> <p>-Usare gli "Strumenti" per approfondire temi attuali.</p>	<p>Conoscere i principali articoli della Costituzione raggruppati per temi;</p> <p>-conoscere i diritti e i doveri del cittadino;</p> <p>-conoscere a grandi linee l'ordinamento della Repubblica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo-Convenzione europea dei diritti dell'uomo Vecchie e nuove forme di schiavitù e sfruttamento. Bioetica 	<p>Lingua italiana</p> <p>Diritto</p> <p>Religione</p> <p>Letterature straniere</p> <p>Geografia</p>

<p>sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>			
--	--	--	--

<p>Livelli di competenze</p>	<p>La maggior parte della classe si attesta intorno ad un livello base di competenze acquisite; un ristretto gruppo di alunni raggiunge un livello di competenze intermedio o quasi avanzato; qualche alunno, invece, al momento non ha maturato gli obiettivi minimi.</p>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Problem solving. ● Discussioni guidate ● Attività di laboratoriali.
<p>Mezzi e strumenti di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Riviste specifiche ● Testi da consultazione ● Dispense ● Sussidi audiovisivi ● Attrezzature multimediali
<p>Verifica delle competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● ● ● ● ● ● Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi ● Interrogazioni ● Questionari aperti ● Saggi brevi, articoli giornalistici, temi tradizionali di argomento storico-politico e socio-economico (Tipologia B –C)

Disciplina	LINGUA E CULTURA INGLESE
Docente	Prof.ssa Ilena C. Resta
Testi adottati	Caruzzo P. with Sardi S. and Cerroni D., <i>From the Ground Up</i> , ELI Da Villa G., Sbarbada C., Moore C., <i>Verso le Prove Nazionali Inglese</i> , ELI Publishing

UDA n° 1		COMMUNICATION BOOSTER	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>Refresher activities Ripasso delle principali strutture e funzioni linguistiche affrontate negli anni scolastici precedenti.</p>	<p>Comprendere, parlare e scrivere di azioni, fatti, situazioni ed eventi presenti, passati e futuri utilizzando funzioni, strutture e lessico adeguati.</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello A2/B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).</p>	
UDA n° 2		BUILDING IN THEORY (1)	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>House Systems (1): - Plumbing systems - <i>Panta Rei: The Philosophy of Feng Shui</i> - Waste disposal systems.</p> <p>- Strategie e attività di esercitazione per affrontare le prove INVALSI</p>	<p>- Saper riferire su argomenti relativi agli impianti domestici.</p> <p>- Saper esprimere una propria opinione/pensiero sulla base di fatti ed eventi oggettivi appresi nello studio e con riferimento alla propria esperienza quotidiana.</p> <p>- Comprendere ed individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi autentici, approfondendone il lessico.</p> <p>- Saper comprendere dialoghi, interviste, monologhi e altro relativi a temi familiari e all'indirizzo di studio.</p> <p>- Saper produrre testi scritti prendendo spunto da materiale autentico e non.</p>	<p>- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo al livello A2/B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	
UDA n° 3		BUILDING IN THEORY(2) THE WORLD IN OUR HANDS: Global Challenges	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>Building in Theory: House Systems (2): - Electrical systems - Heating systems - Solar heating</p>	<p>Saper riferire su argomenti relativi agli impianti domestici, alle conferenze sul clima e alla transizione ecologica.</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello A2/B1 del quadro comune europeo di riferimento per le</p>	

<p>Climate Change Conferences and Ecological and Sustainable Transition</p> <ul style="list-style-type: none"> -The Kyoto Conference (The Kyoto Protocol) - The Paris Climate Conference (The Paris Agreement) - The COP24 - The COP25 - The COP26 (The Glasgow Climate Conference) <p>-Strategie e attività di esercitazione per affrontare le prove INVALSI</p> <p>Dal testo: Ross, A., English INVALSI Trainer, DeA SCUOLA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Blue Plaques -A Long Friendship -School Breakfast Club <p>(Listening Comprehension)</p> <ul style="list-style-type: none"> -The History of Travel and Tourism, -Co-living, -Teenagers and exam results 	<p>Saper cogliere differenze ed analogie fra gli argomenti proposti.</p> <p>Saper esprimere una propria opinione/pensiero sulla base di fatti ed eventi oggettivi appresi nella ricerca autonoma.</p> <p>Saper produrre testi scritti prendendo spunto da materiale autentico e non.</p> <p>Comprendere ed individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi autentici, approfondendone il lessico.</p> <p>Saper comprendere dialoghi, interviste, monologhi e altro relativi a temi familiari e all'indirizzo di studio.</p>	<p>lingue (QCER).</p> <p>-Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>
<p>UDA n° 4</p>	<p>FAMOUS MASTERPIECES</p>	
<p>Conoscenze</p>	<p>Abilità</p>	<p>Competenze</p>
<p>Modern Architecture:</p> <p>The Modern Movement:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Functionalism -Le Corbusier -Frank Lloyd Wright <p>Si prevede di affrontare i seguenti argomenti entro la fine dell'a.s.:</p> <p>Contemporary Trends</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renzo Piano: The man who is reinventing architecture -‘Mending’ the suburbs. <p>Architectural masterpieces</p> <ul style="list-style-type: none"> -Stefano Boeri's <i>Vertical Forest</i> 	<p>Saper riferire su argomenti relativi all' Architettura Moderna e Contemporanea.</p> <p>Saper esprimere una propria opinione/pensiero sulla base di fatti ed eventi oggettivi appresi nella ricerca autonoma.</p> <p>Saper produrre testi scritti prendendo spunto da materiale autentico e non.</p> <p>Comprendere ed individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi autentici, approfondendone il lessico.</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello A2/B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).</p> <p>-Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>

Livelli di competenze	La classe si attesta su livelli di competenze diversi. Ad oggi solo due alunni raggiungono un livello di competenze avanzato, un gruppo si attesta su un livello intermedio, un altro su un livello base e la restante parte della classe non ha ancora raggiunto un livello di competenze base.
Metodologie	Lezioni frontali. Simulazioni di casi Discussioni guidate Lavoro in coppia <i>Brainstorming</i> <i>Cooperative learning</i> <i>Webquests</i> <i>Flipped classroom</i>
Mezzi e strumenti di lavoro	-Libri di testo -Sussidi audiovisivi -Attrezzature multimediali (LIM) -Raccoglitore ad anelli -Dispense -Materiale di supporto -Schemi e mappe concettuali.
Verifica delle competenze	-Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi -Interrogazioni -Prove scritte -Questionari : aperti, strutturati, semistrutturati

Disciplina	Matematica applicata
Docente	Maria Rosaria Perrone
Testo adottato	Colori della matematica - Edizione verde vol.5 Autore Leonardo Sasso – Emilio Zoli Editore Petrini

MATEMATICA VA TECN (COSTRUZIONI AMBIENTE TERRITORIO)

UDA N. 1	Titolo: GEOMETRIA NELLO SPAZIO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Rette e piani Misure di superfici e volumi Perpendicolarità nello spazio Parallelismo nello spazio Proiezioni, distanze e angoli Prismi, parallelepipedi e piramidi Solidi di rotazione: cilindro, cono, sfera	Riconoscere rette e piani paralleli e perpendicolari nello spazio Riconoscere proiezioni, distanze e angoli Riconoscere aree e volumi di prismi, parallelepipedi e piramidi Riconoscere i solidi di rotazione: cilindro, cono, sfera	Saper definire prismi, parallelepipedi e piramidi. Calcolare aree e volumi di prismi, parallelepipedi e piramidi Saper definire i solidi di rotazione: cilindro, cono, sfera Saper calcolare aree delle superfici e volumi dei solidi di rotazione: cilindro, cono, sfera

UDA N. 2	Titolo: INTEGRALE INDEFINITO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Primitiva di una funzione Definizione di integrale Primitive della funzione potenza e generalizzazioni Primitive delle funzioni goniometriche Primitive delle funzioni esponenziali e logaritmiche	Riconoscere l'integrale indefinito come operatore inverso della derivata Saper riconoscere l'integrale indefinito come operatore lineare Saper riconoscere le integrazioni immediate e le loro generalizzazioni	Saper definire la primitiva di una funzione e l'integrale indefinito Calcolare integrali indefiniti di funzioni elementari. Calcolare integrali indefiniti di funzioni composte.

UDA N. 3	Titolo: INTEGRALE DEFINITO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Integrale definito di una funzione continua Proprietà degli integrali definiti Teorema fondamentale del calcolo integrale Aree e integrali definiti Volume del solido di rotazione	Conoscere e sapere operare con gli integrali definiti Saper calcolare aree di regioni di piano. Saper calcolare il volume del solido di rotazione che si ottiene intorno all'asse x.	Saper calcolare aree di regioni di piano. Calcolare gli estremi di integrazione e l'integrale definito di funzioni razionali di 2° grado, quindi l'area di piano delimitata dalla parabola e l'asse x. Calcolare il volume del solido che si ottiene facendo ruotare la funzione intorno all'asse x

Livelli di competenze	La classe presenta solo un gruppo di studenti che hanno raggiunto un buon livello di competenze. Gli altri hanno raggiunto un sufficiente livello.
Metodologie	Lezioni frontali; gruppi di lavoro, discussioni guidate nel primo mese dell'anno scolastico.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo Tavoletta grafica Sussidi audiovisivi Attrezzature multimediali Attrezzature di laboratorio
Verifica delle competenze	La valutazione è avvenuta mediante l'osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi, attraverso verifiche scritte e orali

Disciplina	GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA, ESTIMO
Docente	Prof.Salvatore Carluccio Prof. Pierantonio OSTUNI
Testo adottato	Hoepli – Corso di Economia ed Estimo vol 2

UDA n° 1	TITOLO: PRINCIPI DI ESTIMO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere la definizione di estimo, le tipologie di valore e la differenza tra calcolo e stima	Saper individuare la ragione pratica di stima e individuare il tipo di valore da ricercare	Comprendere la relazione tra quesito estimativo e tipologia di valore
UDA n° 2	TITOLO: LA STIMA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere le fasi di una stima, il metodo e d il procedimento di stima	Dato un quesito estimativo: individuare il metodo e la procedura per poter essere in grado di risolvere il quesito	Comprendere la struttura di una stima ed il quesito estimativo
UDA n° 3	TITOLO: ESTIMO SPECIALE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere la stima di beni immobile civili, rurali e stime condominiali	Essere in grado di procedure ad una stima di bene immobile civile e rurale. Essere in grado risolvere calcoli condominiali	Comprendere le casistiche di stima civile e rurale
UDA n° 4	TITOLO: ESTIMO LEGALE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere la normativa, la procedura ed il calcolo per la stima di diritti ed obblighi	Essere in grado di svolgere seppur in modo elementare un quesito di estimo legale	Comprendere la normativa che regola le casistiche estimative

Livelli di competenze	Medio D
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e dialogata • Attività di recupero in itinere • Esercitazioni in classe • Problem solving

	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorio di Informatica
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Testo, schemi e appunti personali, video, slide, lavagna luminosa, audiovisivi in genere, appunti del docente, computer
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none">• Prove scritte• Verifiche orali• Problemi a soluzione rapida• Simulazione prova d'esame• Esercitazioni casi pratici

Disciplina	TOPOGRAFIA
Docente	Prof. Luigi CAGGIULA Prof. Pierantonio OSTUNI
Testo adottato	MISURE, RILIEVO, PROGETTO – QUINTA EDIZIONE – R. CANNAROZZO, L. CUCCHIARINI, W. MESCHERI

UDA n° 1		TITOLO: AGRIMENSURA.	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Misura delle superfici Metodi e tecniche di impiego della strumentazione topografica ordinaria. Metodi e tecniche della rilevazione topografica: trilaterazione. Operazioni di campagna connesse al rilievo di appoggio mediante strumenti semplici tradizionali. Rappresentazione grafica, tramite AUTOCAD, di vari manufatti.	Saper elaborare rilievi per risolvere problemi di frazionamento ricavandone la superficie. Saper effettuare tracciamenti sul terreno per la realizzazione di opere stradali. Tracciare uno schema grafico preliminare della zona da rilevare, scegliere i capisaldi fondamentali per poi procedere al rilievo. Effettuare un rilievo topografico completo.	Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti. Saper eseguire un piccolo progetto stradale impiegando tecniche CAD.	
UDA n° 2		TITOLO: DIVISIONE TERRENI.	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Divisione dei terreni e frazionamenti Rettifiche dei confini	Saper elaborare rilievi per risolvere problemi di frazionamento ricavandone la posizione delle dividenti. Saper effettuare tracciamenti sul terreno per la realizzazione di opere stradali.	Saper risolvere problemi di rettifica dei confini. Saper eseguire un piccolo progetto stradale impiegando tecniche CAD.	
UDA n° 3		TITOLO: SPOSTAMENTO E RETTIFICA DI CONFINI .	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Determinazione dell'area di poligoni, metodi di individuazione analitica delle dividenti per il frazionamento di un appezzamento di terreno, tecniche di rilievo topografico e tracciamento di opere a sviluppo lineare, impieghi della strumentazione topografica per particolari applicazioni.	Elaborare rilievi per determinare l'area degli appezzamenti di terreno, elaborare rilievi per ricavare la posizione delle dividenti in aree poligonali di uniforme o differente valore economico, effettuare rilievi e tracciamenti sul terreno per la realizzazione di opere stradali e a sviluppo lineare, utilizzare la strumentazione topografica per controllare la stabilità dei manufatti, monitorare movimenti franosi, rilevare aree di interesse archeologico, realizzare rilievi per strumenti urbanistici.	Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.	

UDA n° 4		TITOLO: SPIANAMENTI.	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>Tecniche di calcolo degli spianamenti, in particolare quelli orizzontali di compenso e non</p> <p>Tecniche di rilievo topografico e tracciamento di opere a sviluppo lineare, impieghi della strumentazione topografica per particolari applicazioni.</p> <p>Tecniche di calcolo degli spianamenti di terreno, calcolo e stima di volumetrie</p>	<p>utilizzare la strumentazione topografica per controllare la stabilità dei manufatti, monitorare movimenti franosi, rilevare aree di interesse archeologico, realizzare rilievi per strumenti urbanistici.</p> <p>Risolvere problemi di spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una sua rappresentazione plano-altimetrica.</p>	<p>Saper risolvere problemi di rendere orizzontale o inclinato un piano.</p> <p>Saper eseguire un piccolo progetto stradale impiegando tecniche CAD.</p>	
UDA n° 5		TITOLO: PROGETTO STRADALE.	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>Elaborati di un progetto stradale Normativa, rilievi, progettazione e materiali per opere stradali.</p> <p>Metodologie per lo spostamento e rettifica di un confine, classificazione e tecniche di calcolo degli spianamenti di terreno, calcolo e stima di volumetrie.</p>	<p>Redigere gli elaborati di progetto di opere stradali e svolgere i computi metrici relativi.</p> <p>Eseguire la progettazione di una strada sulla base della normativa vigente. Risolvere problemi di spostamento, rettifica e ripristino di confine, risolvere problemi di spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una sua rappresentazione plano-altimetrica.</p>	<p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni</p>	
UDA n° 6		TITOLO: laboratorio	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>Progetto stradale Esame dei temi topografici assegnati agli Esami di Stato e agli Esami di Abilitazione alla professione di Geometra negli anni precedenti</p>	<p>Attraverso l'impiego di strumenti idonei per il rilievo e l'uso di procedure informatiche per il calcolo, saper rappresentare graficamente l'oggetto rilevato utilizzando procedure CAD e di aggiornamento catastale.</p>	<p>Si è rilevato una sufficiente predisposizione al lavoro di laboratorio, senza però un buon approfondimento di studio casalingo nella materia teorica. Il comportamento è risultato moderato quando impegnati nelle attività di laboratorio o di esercitazione, ma un po' confusionario in altri momenti dove è stato necessario l'intervento dei docenti.</p> <p>Saper eseguire un piccolo progetto stradale impiegando tecniche CAD. Saper effettuare tracciamenti sul terreno per la realizzazione di opere stradali.</p>	

Livelli di competenze	
	<p>Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</p> <p>Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata</p>

	<p>l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione</p> <p>Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</p> <p>Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</p>
<p>Metodologie METODOLOGIE</p>	<p>Didattiva a Distanza. Lezioni frontali. Laboratorio CAD. Esercizi in presenza dell'intera classe.</p>
<p>Mezzi e strumenti di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezione frontale. ➤ Esercitazioni pratiche e grafiche. ➤ Sussidi informatici, soprattutto nella redazione del progetto stradale (AutoCAD). ➤ Assegnazione di temi da affrontare a singoli studenti e successiva relazione alla classe del lavoro svolto. ➤ In affiancamento del libro di testo: consegna agli studenti (in formato PDF) degli appunti redatti dal docente sulla parte teorica svolta in aula.
<p>Verifica delle competenze</p>	<p>Compiti scritti, Tavole del progetto stradale realizzate con CAD.</p>

Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	Prof.ssa Perrone Paola Grazia
Testo adottato	"Corpo libero" Editrice: Marietti Scuola

UDA n° 1		TITOLO:
Conoscenze	Abilità	Competenze
Potenziamento fisiologico generale	Attività aerobiche e anaerobiche con piccoli e grandi attrezzi. Percorsi ginnici.	Saper percorrere le distanze lunghe, brevi e azioni complesse nel tempo limite. Conoscere la frequenza cardiaca a riposo dopo lo sforzo.
UDA n° 2		TITOLO:
Conoscenze	Abilità	Competenze
Rielaborazione degli schemi motori di base	Attività individuali e in gruppo. Performance.	Acquisizione e consolidamento di abitudini permanenti di vita.
UDA n° 3		TITOLO:
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscenza e pratica delle attività sportive e consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico	Regole fondamentali dei giochi di squadra: Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5 e Tennis tavolo. Mini tornei	Saper praticare almeno uno sport di squadra. Essere capaci di produrre un gesto sportivo finalizzato e superare le remore immotivate dell'infanzia. Intendere l'agonismo in funzione di dare il meglio di sé nel confronto con l'altro.
UDA n° 4		TITOLO:
Conoscenze	Abilità	Competenze
Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni	Igiene alimentare: principi nutritivi, dieta, fabbisogno calorico e nutritivo quotidiano, piramide alimentare. IMC (indice massa corporea). Disagi comportamentali alimentari, anoressia, bulimia, obesità. Prevenire ad affrontare incidenti, gli infortuni e le lesioni più comuni. Educazione stradale. Elementi anatomico-funzionali dell'apparato muscolare, cardiorespiratorio. Le droghe legali e illegali. AIDS, HIV. La postura. Paramorfismi e dismorfismi: scoliosi, cifosi e lordosi.	Educazione alla salute, benessere, sicurezza e prevenzione.

Livelli di competenze	Percepire il sé corporeo (somatognosi) e organizzarlo nel tempo e nello spazio. Saper coordinare i vari movimenti in relazione a progetti operativi finalizzati. Tutelare e salvaguardare la salute.
Metodologie	Metodo operativo attivo (mediante l'esposizione diretta dell'immagine) Metodo dialogico Metodo induttivo-deduttivo Metodo lezione frontale
Mezzi e strumenti di lavoro	Attrezzature codificate e non, strutture sportive della scuola.
Verifica delle competenze	Ricerche e documentazioni libro di testo. Test psicomotori, test strutturati e verifiche scritte e orali.

Disciplina	PROGETTAZIONE COSTRUZIONI IMPIANTI
Docente	Prof. Orazio Luigi Vaglio - Prof. Pierantonio OSTUNI
Testo adottato	Di Pasquale – Messina – Paolini – Masini - Progettazione Costruzioni Impianti – Edizioni LE MONNIER scuola ISBN 978-88-0034445-6 e 978-88-0034446-3

UDA n° 1	Titolo: Ripetizione argomenti anni precedenti	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Norme, metodi e procedimenti della progettazione di edifici e manufatti</p> <p>Elementi delle costruzioni ed evoluzione delle tecniche costruttive, anche in relazione agli stili architettonici e ai materiali</p> <p>Capacità di intervenire nel processo di progettazione nell'ambito edile e territoriale con una consapevolezza adeguata alla scala d'intervento;</p> <p>Caratteristiche e modalità di impiego di tutti i materiali da costruzioni</p>	<p>Applicare i criteri e le tecniche di base nella progettazione</p> <p>Comprendere la funzionalità statica degli elementi strutturali al fine di progettargli e dimensionarli correttamente</p> <p>Analizzare, calcolare e verificare semplici strutture isostatiche e iperstatiche</p> <p>Comprensione delle tecniche di costruzione e delle norme per una buona progettazione</p>	<p>Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazioni di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia</p> <p>Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi</p> <p>Acquisizione del metodo di calcolo</p>

UDA n° 2	Titolo: Spinta delle terre e muri di sostegno- Riabilitazione del costruito	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Principi di geotecnica</p> <p>Tipologie delle opere di sostegno</p> <p>Norme, metodi e procedimenti della progettazione di edifici e manufatti</p> <p>Capacità di intervenire nel processo di progettazione nell'ambito edile e territoriale con una consapevolezza adeguata alla scala d'intervento;</p> <p>Caratteristiche e modalità di impiego di tutti i materiali da costruzioni</p> <p>Criteri e tecniche di consolidamento degli edifici esistenti.</p> <p>Caratteristiche del piano di manutenzione di un organismo edilizio</p>	<p>Applicare i criteri e le tecniche di base nella progettazione dei muri</p> <p>Comprendere la funzionalità statica degli elementi strutturali al fine di progettargli e dimensionarli correttamente</p> <p>Analizzare, calcolare e verificare semplici strutture isostatiche e iperstatiche</p> <p>Comprensione delle tecniche di costruzione e delle norme per una buona progettazione</p> <p>Acquisizione del metodo di calcolo</p> <p>Applicare criteri e tecniche di analisi nei casi di recupero e di riutilizzo di edifici preesistenti</p> <p>Comprensione dei meccanismi di resistenza alle varie sollecitazioni attraverso le prove tecnologiche</p> <p>Conoscenza dei metodi di prova e della normativa specifica.</p>	<p>Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazioni di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia</p> <p>Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi</p> <p>Conoscenza delle nozioni elementari di calcolo</p>

UDA n° 3	Titolo: Urbanistica, vincoli e progettazione di opere pubbliche, normativa, responsabilità e qualità dei progetti	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Principi della normativa urbanistica e territoriale Competenze istituzionali nella gestione del territorio Principi di pianificazione territoriale e piani urbanistici Norme tecniche delle costruzioni (DM 14/1/08) Conoscenza del codice appalti e contratti pubblici Caratteristiche e modalità di impiego di tutti i materiali da costruzioni Concetti fondamentali della progettazione	Applicare la normativa negli interventi urbanistici e di riassetto o modificazione territoriale Impostare la progettazione secondo gli standard e la normativa urbanistica ed edilizia Riconoscere i principi della legislazione urbanistica e applicarli nei contesti edilizi in relazione alle esigenze sociali Controllare e verificare la rispondenza delle opere eseguite ai requisiti fissati dal progetto o previsti dalla normativa.	Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazioni di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi Identificare ed applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

UDA n° 4	Titolo:Storia dell'architettura	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Storia dell'architettura in relazione ai materiali da costruzione, alle tecniche costruttive e ai profili socio-economici Caratteristiche e modalità di impiego di tutti i materiali da costruzioni	Riconoscere e datare gli stili architettonici caratterizzanti un periodo storico Descrivere l'evoluzione dei sistemi costruttivi e dei materiali impiegati nella realizzazione degli edifici nei vari periodi	Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazioni di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia

UDA n° 5	Titolo:Laboratorio di Progettazione: Tipi edilizi – Elaborazione progettuale	
Conoscenze	Abilità	Competenze

<p>Competenze istituzionali nella gestione del territorio Principi di pianificazione territoriale e piani urbanistici Norme tecniche delle costruzioni (DM 14/1/08) Caratteristiche e modalità di impiego di tutti i materiali da costruzioni Elementi di composizione architettonica Norme, metodi e procedimenti della progettazione di edifici e manufatti Principi e standard di arredo</p>	<p>Applicare la normativa negli interventi urbanistici e di riassetto o modificazione territoriale Impostare la progettazione secondo gli standard e la normativa urbanistica ed edilizia Riconoscere i principi della legislazione urbanistica e applicarli nei contesti edilizi in relazione alle esigenze sociali Controllare e verificare la rispondenza delle opere eseguite ai requisiti fissati dal progetto o previsti dalla</p>	<p>Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazioni di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi Identificare ed applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti Redigere relazioni tecniche e</p>
---	--	--

<p>Livelli di competenze</p>	<p>La maggior parte della classe mediamente si attesta intorno ad un livello base delle competenze acquisite; un gruppetto raggiunge un livello di competenze buone.</p>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Simulazioni di casi. ● Discussioni guidate ● Videolezioni
<p>Mezzi e strumenti di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro di testo ▪ Riviste specifiche ▪ Testi da consultazione ▪ Dispense ▪ Sussidi audiovisivi ▪ Attrezzature multimediali ▪ Videolezioni
<p>Verifica delle competenze</p>	<p>Sono state eseguite verifiche scritte ed orali sia nella prima parte dell'anno sia successivamente in videolezione osservando attentamente e sistematicamente i comportamenti individuali e collettivi</p>

Disciplina	GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO
Docente	Prof. Orazio Luigi Vaglio
Testo adottato	Valli Baraldi- Gestione del cantiere e sicurezza – Edizioni SEI – ISBN 978-88- 05-07141-8

UDA n° 1	Titolo: Ripetizione argomenti anni precedenti	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscenza dei moduli precedenti - Principi e procedure per la stesura di Piani di sicurezza e di coordinamento Ruolo e funzioni del coordinatore nella gestione della sicurezza in fase di progetto e in fase esecutiva; Gestione delle interferenze.	Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere. Intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza. Verificare l'applicazione della normativa sulla prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro.	Conoscere la sicurezza dei luoghi di lavoro Organizzare e condurre un cantiere Redigere relazioni tecniche sulla sicurezza- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui

UDA n° 2	Titolo: I lavori pubblici	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-Introduzione alla disciplina dei lavori pubblici -Il codice dei contratti pubblici -Definizione e figure professionali dal Codice -Iter e programmazione dei lavori pubblici -Studio di fattibilità e DPP -I tre livelli di progettazione -Progettazione preliminare -Progettazione definitiva -Progettazione esecutiva -Servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria -Verifica e validazione del progetto	Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere. Intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza. Verificare l'applicazione della normativa sulla prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro.	Conoscere la sicurezza dei luoghi di lavoro Organizzare e condurre un cantiere Redigere relazioni tecniche sulla sicurezza- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

UDA n° 3	Titolo: Gli elaborati del progetto esecutivo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-Il piano di manutenzione dell'opera -Cronoprogramma dei lavori -Il computo metrico estimatico (CME) -Il quadro economico -La classificazione -La misurazione -Elenco dei prezzi unitari -Il capitolato speciale d'appalto	Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere. Intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza. Verificare l'applicazione della normativa sulla prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro.	Conoscere la sicurezza dei luoghi di lavoro Organizzare e condurre un cantiere Redigere relazioni tecniche sulla sicurezza- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui

UDA n° 4	Titolo: Affidamento e gestione dei lavori	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-I sistemi di realizzazione delle opere pubbliche -Le procedure di scelta del contraente -I criteri di aggiudicazione -Contabilità dei lavori pubblici -Il giornale di lavori -I libretti di misure delle lavorazioni e delle provviste -Liste settimanali delle somministrazioni -Il registro di contabilità e il suo sommario -Gli stati di avanzamento lavori (SAL) -Certificato di ultimazione dei lavori e conto finale -Esecuzione e collaudo dei lavori -Consegna dei lavori e ordini di servizio -Sospensione e ripresa dei lavori -Varianti in corso d'opera -Il collaudo delle opere	Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere. Intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza. Verificare l'applicazione della normativa sulla prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro. Intervenire nella redazione e nella gestione della documentazione prevista dal Sistema Qualità.	Conoscere la sicurezza dei luoghi di lavoro Organizzare e condurre un cantiere Redigere relazioni tecniche sulla sicurezza- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Livelli di competenze	La maggior parte della classe mediamente si attesta intorno ad un livello base delle competenze acquisite; un gruppetto raggiunge un livello di competenze buone.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Videolezioni ● Gruppi di lavoro. ● Simulazioni di casi. ● Discussioni guidate
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro di testo ▪ Riviste specifiche ▪ Testi da consultazione ▪ Dispense ▪ Sussidi audiovisivi ▪ Attrezzature multimediali ▪ Videolezioni
Verifica delle competenze	Sono state eseguite verifiche scritte ed orali sia nella prima parte dell'anno sia successivamente in videolezione osservando attentamente e sistematicamente i comportamenti individuali e collettivi

Disciplina	RELIGIONE
Docente	INGUSCI IVANA
Testo adottato	

UDA n° 1		TITOLO: l'etica della vita	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Conoscere i principi etici della chiesa in riferimento ai principali temi della bioetica.	Essere aperti alla capacità di elaborare scelte quotidiane ed esistenziali di rispetto della vita e di fattiva promozione dell'uomo.	Scoprire una concezione etica della vita, del suo rispetto e della sua difesa.	
UDA n° 2		TITOLO: l'etica dell'amore: rapporto di coppia ,sacramento del matrimonio e famiglia	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Lo studente approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: egoismo, amore.	Lo studente opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita ,utilizzando consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, operare scelte etico-religiose in riferimento ai valori cristiani ,distinguendo la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia :scelta di vita, vocazione sacramento ,indissolubilità, fedeltà.	
UDA n° 3		TITOLO: L'etica della pace	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Lo studente si confronta con alcuni aspetti centrali della vita morale: la dignità della persona, la responsabilità verso il creato, la promozione della pace mediante la ricerca di un'autentica giustizia sociale e l'impegno per il bene comune.	Lo studente è consapevole della serietà e problematica delle scelte morali, valutandone anche alla luce della proposta cristiana ,individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico ,sociale e ambientale	Lo studente sarà in grado di: confrontarsi con la visione cristiana del mondo da elaborare una posizione personale libera responsabile aperta alla ricerca della verità e della pratica della giustizia e della solidarietà.	
UDA n° 4		TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze	

<p>Livelli di competenze</p>	<p>Conoscenza oggettiva dei contenuti essenziali della dottrina cattolica. Capacità di confronto tra i contenuti del cattolicesimo e gli altri sistemi religiosi e culturali .Comprensione e rispetto delle diverse opinioni in campo etico e morale .Acquisizione di atteggiamenti critici sulle varie questioni di carattere morale ed etico che scaturiscono da una posizione personale e responsabile</p>
<p>Metodologie</p>	<p>E' stata privilegiata la lezione frontale a cui ha fatto seguito il dibattito e il confronto in classe. Il metodo impiegato per la discussione ha permesso agli allievi di esprimere le loro idee partendo da riflessioni sulla situazione personale e dal loro vissuto, in questo modo l'alunno ha compreso e fatti propri i valori fondamentali verso i quali orientarsi.</p>
<p>Mezzi e strumenti di lavoro</p>	<p>Libro di testo, sussidi didattici e multimediali(articoli DVD documenti).</p>
<p>Verifica delle competenze</p>	<p>Attraverso questionari aperti e chiusi, discussioni, focus di gruppo sono state verificate le competenze acquisite</p>



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "E. Vanoni"
Tecnico Economico – Tecnologico – Liceo Artistico
Corso Serale "Settore Economico AFM – GEOMETRI – LICEO ARTISTICO" - 73048 NARDO' (Le)
Via Acquaviva, 8 - ☎ 0833871062 - CF/PI 82002630752
e-mail: LEIS02600V@istruzione.it - Pec: LEIS02600V@pec.istruzione.it - sito web: www.istitutovanoninardo.gov.it

Griglie di valutazione

Classe 5^a Sez. A.

Indirizzo: COSTRUZIONI AMBIENTE TERRITORIO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO

quadro di riferimento allegato al D.M. 1095 del 21 novembre 2019

Indicatori generali ministeriali	Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano originali e strutturate in maniera eccellente	10
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano rigorose e ben strutturate	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano chiare e costruttive	8
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano adeguate e lineari	7
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto	6*
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione	5
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano confuse in alcuni parti e molte sono le imprecisioni	4
	Il testo risulta privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base	3
	Il testo risulta a tratti mancante nella pianificazione e nell'ideazione di base	2
	Il testo risulta completamente mancante di pianificazione e nell'ideazione di base. L'elaborato è consegnato in bianco.	1
Coesione e coerenza testuale	Il testo è caratterizzato da un'eccellente coesione e chiarezza espositiva supportato da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	10
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento pienamente coeso e fondato su evidenti e chiare relazioni logiche	9
	Il testo presenta un buon livello di coesione e coerenza	8
	Il testo presenta uno sviluppo lineare in tutte le sue parti	7
	Il testo presenta uno sviluppo globalmente rispondente al livello base di competenza richiesto	6*
	Il testo non si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità in diversi punti dell'argomentazione	5
	Il testo si presenta solo a tratti coeso e le argomentazioni sono poco coerenti tra di loro	4
	Il testo è scarsamente coeso e le argomentazioni sono slegate o contraddittorie tra loro	3
	La coesione e la coerenza del testo sono quasi del tutto assenti	2
	La coesione e la coerenza del testo sono del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco.	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Bagaglio lessicale ricco e ricercato. Uso puntuale del linguaggio tecnico	10
	Bagaglio lessicale ricco, ottima padronanza linguistica	9
	Bagaglio lessicale buono, uso appropriato dello stesso	8
	Bagaglio lessicale discreto, uso adeguato dello stesso	7
	Bagaglio lessicale essenziale, uso rispondente al livello base di competenza richiesto	6*
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale incerta	5
	Lessico impreciso e scarsa padronanza dello stesso	4
	Lessico spesso ripetitivo con presenza di alcune improprietà linguistiche	3
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera del tutto impropria	2
	Lessico assente. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Correttezza grammaticale ineccepibile. Uso impeccabile della punteggiatura	10
	Correttezza grammaticale accurata. Ottimo ed efficace l'uso della punteggiatura	9
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura chiari e corretti.	8
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura corretti anche se con qualche leggera imprecisione.	7
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura aderenti ai livelli di base di competenza richiesti	6*
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura non del tutto lineare. Qualche errore sistematico	5
	Errori di morfologia e sintassi scorretta in più punti. Punteggiatura approssimativa	4
	Errori diffusi e significativi a diversi livelli. Punteggiatura approssimativa e, in alcuni punti, completamente scorretta	3
	Errori diffusi e gravi a tutti i livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti inesistente	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze precise, approfondite ed ampiamente articolate. Riferimenti culturali eccellenti	10
	Conoscenze ricche e puntuali. Riferimenti culturali di ottimo livello	9
	Conoscenze pertinenti ed esaurienti. Opportuni riferimenti culturali	8
	Conoscenze appropriate ed esaustive. Riferimenti culturali di livello discreto	7
	Conoscenze essenziali globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti. Adeguate i riferimenti culturali	6*
	Conoscenze superficiali ed imprecise. Qualche tentativo di riferimento culturale	5
	Conoscenze modeste, spesso imprecise. Pochi e confusi riferimenti culturali	4
	Conoscenze limitate ed in più punti errate. Scarsi ed impropri i riferimenti culturali	3
	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate. Quasi del tutto assenti i riferimenti culturali	2
	Conoscenze e riferimenti culturali del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale. Organiche e molto originali le valutazioni personali	10
	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica. Valutazioni personali motivate, approfondite e a tratti originali	9
	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica. Valutazioni personali coerenti ed adeguatamente approfondite	8
	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta. Valutazioni personali chiare e lineari.	7
	Elaborazione logico-critica ed espressiva sostanzialmente corretta e coerente con i livelli base di competenza richiesta	6*
	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta. Alcune parti della traccia non sono sviluppate in modo adeguato	5
	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata. Alcune considerazioni sviluppate non sono pertinenti alla traccia	4
	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e non appropriata. Giudizi critici e valutazioni personali sono solo accennati	3
	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori.	2
	Elaborazione logico-critica ed espressiva completamente assente. L'elaborato è consegnato in bianco	1

TIPOLOGIA A

Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni circa la lunghezza del testo-se presenti o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Rispetto completo, puntuale ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna .	10
	Rispetto completo ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna.	9
	Rispetto adeguato delle richieste poste dalla consegna	8
	Rispetto pressoché completo delle richieste poste dalla consegna	7
	Rispetto pertinente ma con qualche incompletezza rispetto ai vincoli posti dalla consegna	6*
	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna	5
	Consegna rispettata solo in parte .	4
	Alcuni vincoli alla consegna ignorati . Linguaggio inappropriato alla tipologia	3
	Consegna ignorata in molti elementi	2
Consegna del tutto mancante . L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche	10
	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le caratteristiche stilistiche nella loro intrezza	9
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi e sono state globalmente colte le sue caratteristiche stilistiche	8
	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi	7
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi nelle loro linee generali	6*
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente	5
	Il testo è stato parzialmente compreso ed in alcuni parti è stato frainteso	4
	Il testo è stato compreso solo in minima parte ed il suo significato in più punti è stato equivocato	3
	Il testo non è stato compreso in alcune delle sue parti	2
L'elaborato è stato consegnato in bianco	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Eccellente capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	10
	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Conoscenza approfondita delle figure retoriche	9
	Buona capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Buona conoscenza delle figure retoriche	8
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta correttamente	7
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica in modo sostanzialmente corretta	6*
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta con superficialità ed imprecisioni	5
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta parzialmente e non esente da errori	4
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta solo in minima parte e con errori diffusi	3
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica inconsistente e completamente incorretta	2
Analisi lessicale, sintattica, stilistica NON svolta . L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	Eccellenti capacità di interpretazione e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali	10
	Ottime capacità di interpretazione e contestualizzazione ampia ed efficace	9
	Efficace interpretazione critica ed articolata del testo	8
	Interpretazione corretta del testo e discrete capacità di contestualizzazione	7
	Interpretazione sostanzialmente corretta del testo	6*
	Interpretazione superficiale del testo	5
	Il testo è interpretato con approssimazione ed in parte è stato frainteso	4
	Il testo è stato interpretato con molta approssimazione e solo in minima parte	3
	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	2
Il testo non è stato interpretato affatto . L'elaborato è stato consegnato in bianco	1	

Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) . Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + eventuale arrotondamento). Es.1: 89:5= 17.8 >18 Es.2: 92:5= 18.4 >18

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA 100:5	_____/20	PARTE GENERALE
100:10	_____ /10	PARTE SPECIFICA
		PUNTEGGIO TOTALE /100

TIPOLOGIA B

Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione chiara, corretta, completa ed originale della tesi e degli snodi argomentativi	12
	Individuazione approfondita e completa della tesi e degli snodi argomentativi	11
	Individuazione corretta della tesi e degli snodi argomentativi, sia nei singoli passaggi che nell'insieme	10
	Individuazione efficace ed adeguatamente articolata della tesi e delle argomentazioni	9
	Individuazione soddisfacente della tesi e delle argomentazioni	8
	Individuazione della tesi e delle argomentazioni adeguata, rispondente al livello base delle competenze richieste	7*
	Individuazione approssimativa della tesi e rilevazione sommaria delle argomentazioni a sostegno	6
	Individuazione imprecisa della tesi e delle argomentazioni a sostegno	5
	Parziale individuazione della tesi e difficoltà a rilevare le argomentazioni proposte	4
	Confusionaria individuazione della tesi e delle argomentazioni proposte	3
	Errata individuazione della tesi e mancata rilevazione degli snodi argomentativi	2
Mancata individuazione della tesi e delle argomentazioni. L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Eccellente, complesso e razionale il percorso ragionativo. Uso impeccabile dei connettivi	14
	Ampio, coerente ed esaustivo il percorso ragionativo. Uso corretto e logico dei connettivi	13
	Coerente ed esaustivo il percorso ragionativo. Uso adeguato e corretto dei connettivi	12
	Buono lo sviluppo del percorso ragionativo. Uso corretto dei connettivi	11
	Discreto sviluppo del percorso ragionativo. Uso sostanzialmente corretto dei connettivi	10
	Lineare e corretto il percorso ragionativo così come l'uso dei connettivi	9*
	Adeguato, seppur molto semplice , il percorso ragionativo, tranne che per alcuni passaggi. Incerto a tratti l'uso dei connettivi	8
	Approssimativo e schematico il percorso ragionativo. Incerto in alcuni punti l'uso dei connettivi	7
	Approssimativo il percorso ragionativo. Uso dei connettivi incerto in più punti	6
	Frammentario ed incompleto il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi	5
	A tratti ripetitivo il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi	4
	Scarse capacità nell'elaborazione di un percorso ragionativo. Non pertinente l'uso dei connettivi	3
	Del tutto incoerente e incompleto il percorso argomentativo. Uso errato dei connettivi	2
Piena incapacità di sostenere un percorso argomentativo. L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Argomentazione personale eccellente , sostenuta con congruenza e sicurezza . Impeccabili i riferimenti culturali.	14
	Argomentazione personale molto originale e sostenuta con sicurezza. Molto validi i riferimenti culturali.	13
	Argomentazione personale a tratti originale e nel complesso molto valida . I riferimenti culturali sono utilizzati in maniera precisa e coerente	12
	Argomentazione personale caratterizzata da buona sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono coerenti	11
	Argomentazione personale caratterizzata da discreta sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	10
	Argomentazione personale caratterizzata da adeguata sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	9
	Argomentazione personale sostenuta con semplicità e correttezza anche nei riferimenti culturali	8*
	Qualche leggera imperfezione nell'argomentare. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	7
	Argomentazione superficiale. Imprecisi riferimenti culturali	6
	Argomentazione superficiale, poco opportuni i riferimenti culturali	5
	Argomentazione scarsa. Scarni e poco opportuni i riferimenti culturali	4
	L'argomentazione, così come i riferimenti culturali non sono corretti	3
	Non si evidenzia alcuna capacità di argomentazione. Assenti i riferimenti culturali	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1

Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40). Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + eventuale arrotondamento). Es.1: 89:5= 17,8 >18 Es.2: 92:5= 18,4 >18

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA 100:5	_____/20	PARTE GENERALE
100:10	_____/10	PARTE SPECIFICA
		PUNTEGGIO TOTALE /100

TIPOLOGIA C

Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale parafrasi	Il testo rispetta in maniera eccellente la traccia . Il titolo (se presente) è originale e molto efficace . La parafrasi (se presente) è certosina ed accurata .	12
	Ottima pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo(se presente) è coerente e molto efficace . La parafrasi (se presente) è accurata .	11
	Buona pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerentemente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace .	10
	Discreta pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo(se presente) è corretto ed esemplificativo dell'argomento. La parafrasi (se presente) è efficace .	9
	Il testo è adeguatamente pertinente rispetto alla traccia . Il titolo(se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace	8
	Il testo è sostanzialmente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace . Il livello di base della competenza è raggiunto .	7*
	Il testo è sostanzialmente adeguato nello sviluppo ma a tratti non molto coerente nello sviluppo così come nella formulazione del titolo(se presente). La parafrasi (se presente) non è completamente incisiva	6
	Il testo presenta alcune incongruenze nel suo sviluppo e a tratti si presenta poco pertinente . Il titolo(se presente) è opportunamente individuato. La parafrasi (se presente) non è molto incisiva	5
	Il testo è a tratti poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è a tratti inefficace .	4
	Il testo è poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo(se presente) è non opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è inefficace .	3
Il testo manca di coerenza sostanziale rispetto alla traccia così come nella formulazione del titolo(se presente) e nella parafrasi (se presente)	2	
Il testo non presenta alcuna coerenza rispetto alla traccia. Il titolo (se richiesto) manca , così come la parafrasi. L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Eccellente capacità espositiva e piena consapevolezza nello sviluppo lineare dei dati.	14
	Ottima capacità espositiva ed egregia linearità nello sviluppo dei dati	13
	Buona capacità espositiva; anche i dati sono ben organizzati nello sviluppo	12
	Discreta capacità espositiva. I dati sono sviluppati con consapevolezza e chiarezza	11
	I dati sono disposti con semplicità, chiarezza e consapevolezza . L'esposizione è adeguata allo sviluppo	10
	I dati sono disposti in maniera semplice ed ordinata . Il livello di base della competenza è raggiunto .	9*
	L'esposizione è semplice e solo parzialmente ordinata . I dati sono attinenti	8
	L'esposizione è molto semplice . I dati sono attinenti ma non alcune volte non coerenti fra loro	7
	Alcune imperfezioni nell'ordine espositivo e nell'organizzazione dei dati.	6
	L'esposizione è a tratti poco efficace . I dati spesso non sono coerenti tra loro	5
	Numerose imperfezioni nell'esposizione. L'organizzazione dei dati è spesso inconsistente	4
	L'esposizione presenta molte incongruenze . Alcuni dati sono solo accennati	3
I dati sono enumerati senza alcun ordine e senza che ne sia fornita un'analisi coerente	2	
L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze dei riferimenti culturali	Eccellente articolazione delle conoscenze, sostenuta con congruenza e sicurezza . Impeccabili i riferimenti culturali.	14
	Molto originale l'articolazione delle conoscenze. Corretti e perfettamente articolati i riferimenti culturali.	13
	Originale l'articolazione delle conoscenze . Pertinenti, corretti ed articolati i riferimenti culturali	12
	L'articolazione delle conoscenze è personale e caratterizzata da sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono pertinenti e coerenti allo sviluppo	11
	L'articolazione delle conoscenze è corretta e adeguatamente motivata . I riferimenti culturali sono pertinenti	10
	Qualche leggera imperfezione nell'articolazione delle conoscenze. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	9
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti e adeguatamente articolati . Il livello di base della competenza è raggiunto .	8*
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti ma in alcuni punti solo parzialmente articolati	7
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono nel complesso parzialmente corretti ed articolati	6
	Le conoscenze sono poco articolate . I riferimenti culturali non sempre pertinenti	5
	Le conoscenze evidenziate sono scarse . I riferimenti culturali non sempre pertinenti	4
	Conoscenze e riferimenti culturali sono a tratti inadeguati	3
Conoscenze e riferimenti culturali sono del tutto inadeguati e loro articolazione è disomogenea	2	
Conoscenze e riferimenti culturali non sono per niente articolati . L'elaborato è consegnato in bianco	1	

Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) . Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + eventuale arrotondamento). Es.1: 89:5= 17.8 >18 Es.2: 92:5= 18.4 >18

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA 100:5	_____ /20	PARTE GENERALE	
100:10	_____ /10	PARTE SPECIFICA	
		PUNTEGGIO TOTALE /100	

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta
(allegato C OM 65 del 14 marzo 2022)

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

**Griglia di valutazione seconda prova scritta di
Progettazione Costruzioni e Impianti
quadro di riferimento allegato al D.M. 1095 del 21 novembre 2019**

INDICATORE	PUNTEGGIO MAX PER INDICATORE	DESCRITTORI	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina.	5	completa	5
		adeguata	3
		scarsa	1
		inesistente	0
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	8	completa	8
		appropriata	6
		adeguata	4,5
		parziale	3
		scarsa	1,5
		inesistente	0
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	4	completa	4
		adeguata	2,5
		scarsa	1,5
		inesistente	0
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	3	completa	3
		adeguata	2
		scarsa	1
		inesistente	0
TOTALE 20		TOTALE PROVA	

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta
(allegato C OM 65 del 14 marzo 2022)

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Griglia di valutazione della prova orale Allegato A OM 65 del 14 marzo 2022

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	05-giu	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
PUNTEGGIO TOTALE				

Presentazione della Classe

Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 12 maggio 2021, approva il presente documento:

Docenti	Materie	Firme
CARRIERO SILVANA	(LINGUA E LETTERATURA ITALIANA)	<i>Silvana Carriero</i>
CARRIERO SILVANA	(STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE)	<i>Silvana Carriero</i>
RESTA ILENA CROCISSA	(INGLESE)	<i>Ilena Crocissa</i>
PERRONE MARIA ROSARIA	(MATEMATICA)	<i>Maria Rosaria Perrone</i>
CARLUCCIO SALVATORE	(ECONOMIA ED ESTIMO)	<i>Salvatore Carluccio</i>
CAGGIULA LUIGI	(TOPOGRAFIA E FOTOGRAMMETRIA)	<i>Luigi Caggiula</i>
VAGLIO ORAZIO LUIGI	(PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI, IMPIANTI)-	<i>Orazio Vaglio</i>
VAGLIO ORAZIO LUIGI	(GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA)	<i>Orazio Vaglio</i>
PERRONE PAOLA GRAZIA	(SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE)	<i>Paola Perrone</i>
INGUSCI IVANA	(RELIGIONE)	<i>Ivana Ingusci</i>
OSTUNI PIERANTONIO	(LABORATORIO EDILIZIA)	<i>Pierantonio Ostuni</i>
BOVE FRANCESCO	(SOSTEGNO)	<i>Francesco Bove</i>



Il Dirigente Scolastico
Dott. A. Antonio Destradis